Programa Analítico de Disciplina

LET 438 - Gêneros Discursivos

Departamento de Letras - Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes
Catálogo: 2019
Número de créditos: 4 Carga horária semestral: 60h Carga horária semanal teórica: 4h Carga horária semanal prática: 0h Semestres: II

Objetivos
Estudar sobre a origem dos gêneros. Compreender os Gêneros discursivos: definição, configuração e dinamicidade. Aprofundar os estudos sobre Gêneros discursivos e tipos textuais. Estudar Gêneros e suporte. Multimodalidade.

Ementa
Origem dos gêneros. Gêneros discursivos: definição, configuração e dinamicidade. Gêneros discursivos e tipos textuais. Gêneros e suporte. Multimodalidade.

Pré e co-requisitos
Não definidos

Oferecimentos obrigatórios
Não definidos

Oferecimentos optativos	
Curso	**Grupo de optativas**
Letras - Português e Literaturas de Língua Portuguesa	Geral
Letras - Português-Espanhol	Geral
Letras - Português-Francês	Geral
Letras - Português-Inglês	Geral
Secretariado Executivo Trilíngue	Geral

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://siadoc.ufv.br/validar-documento com o código: K6PM.CI3T.9NM8

LET 438 - Gêneros Discursivos

Conteúdo					
Unidade	**T**	**P**	**ED**	**Pj**	**To**
1. **Origem dos gêneros** 1. Origem dos gêneros	5h	0h	0h	0h	5h
2. **Gêneros discursivos: definição, configuração e dinamicidade** 1. Concepções de gênero 2. Gênero e questões culturais 3. Gênero e questões sociais 4. Instabilidade do gênero: intergenericidade	10h	0h	0h	0h	10h
3. **Gêneros discursivos e tipos textuais** 1. Concepções de texto e discurso 2. Questões sobre tipologia textual	20h	0h	0h	0h	20h
4. **Gêneros e suporte** 1. Concepções de suporte e formato 2. Tipos de suporte 3. Contínuo entre gêneros orais e escritos 4. Gêneros digitais	15h	0h	0h	0h	15h
5. **Multimodalidade** 1. Gêneros Multimodais 2. Gêneros e ensino: trabalhando a leitura e produção de textos	10h	0h	0h	0h	10h
Total	**60h**	**0h**	**0h**	**0h**	**60h**

(T)Teórica; (P)Prática; (ED)Estudo Dirigido; (Pj)Projeto; Total(To)

Planejamento pedagógico	
Carga horária	**Itens**
Teórica	Apresentação de conteúdo oral e escrito com o apoio de equipamento (projetor, quadro-digital, TV, outros); Apresentação de conteúdo oral e escrito em quadro convencional; Apresentação de conteúdo pelos estudantes, mediado pelo professor; Apresentação de conteúdo utilizando aprendizado ativo; Debate mediado pelo professor; e Seminários
Prática	Desenvolvimento de projeto; Prática demonstrativa realizada pelo professor ou monitor; Prática executada por alguns estudantes, sendo demonstrativa para a maioria dos estudantes; Prática executada por todos os estudantes; e Prática investigativa executada por todos os estudantes
Estudo Dirigido	Debate, Estudo dirigido, Leitura conduzida, Projeto e Resolução de problemas
Projeto	Leitura e interpretação, Projeto de ensino, Projeto de extensão e Projeto de pesquisa
Recursos auxiliares	*Não definidos*

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://siadoc.ufv.br/validar-documento com o código: K6PM.CI3T.9NM8

LET 438 - Gêneros Discursivos

Bibliografias básicas	
Descrição	**Exemplares**
BAKHTIN, M. Os gêneros do discurso. In: Estética da criação verbal. São Paulo: Martins Fontes, 1979 [1953].	2
MARCUSHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo, Parábola, 2008.	4
MEURER, J. L.; BONINI, Adair; MOTTA-ROTH, Désirée (Orgs.). Gêneros: teorias, métodos, debates. São Paulo: Parábola, 2005.	3

Bibliografias complementares	
Descrição	**Exemplares**
BAKHTIN, M. Marxismo e filosofia da linguagem. São Paulo: AnnaBlume/Hucitec, 1997.	6
BAZERMAN, Charles, Gêneros textuais, tipificação e interação. São Paulo: Cortez, 2005.	2
BRAIT, Beth (org.). Bakhtin, dialoguismo e construção do sentido. Campinas: Ed. da Unicamp, 1997.	9
KARWOSKI, A. M.; GAYDECZKA, B.; BRITO, K. S. (Orgs.). Gêneros textuais; reflexões e ensino. União da Vitória (PR): Kaygangue, 2005.	2
MARCUSCHI, L. A. Gêneros textuais emergentes no contexto da tecnologia digital. In: MARCUSCHI, L. A.; XAVIER, A. C. (Org.). Hipertexto e gêneros digitais. Rio de Janeiro: Lucerna, 2005.	1
MARCUSHI, L. A. Gêneros textuais: definição e funcionalidade. In: DIONISIO, Angela Paiva; MACHADO, A. R.; BEZERRA, Maria Auxiliadora (orgs.) Gêneros textuais e ensino. Rio de Janeiro, Lucerna, 2001.	4
SCHNEUWLY, B.; DOLZ, J. et. al. Gêneros orais e escritos na escola. Campinas: Mercado das Letras, 2004.	2

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://siadoc.ufv.br/validar-documento com o código: K6PM.CI3T.9NM8